

Nyitott Biblia



A hónap igéje - 2017. augusztus

De mivel az Isten mind e mai napig megsegített, itt állok, és bizonyoságot teszek kicsinyeknek és nagyoknak. ApCsel 26,22

Bizalom, elhívás, elköteleződés. Emlékszel még az idejére? Emlékszel a napjára? Fel tudod idézni, mikor volt az a pont az életedben, amikor érezted ez valami más? Fel tudod még idézni azt az eseményt, amikor azt mondtad, itt, most valami történt? Emlékszel még, mikor szólított meg Téged az Isten? Váratlan volt, úgy, mint Pál apostolnál? Vagy már készültél rá, hogy valami mozduljon, történjen? Mint egy villámsapás ért, vagy egy folyamatosan tárult fel előtted az Isten hívása? Milliószer átgondolt, megválaszolt kérdések. Azért, hogy biztosan vallhassuk mi is Pállal együtt: „itt állok”. Itt vagyok, mert megszólítottál! Itt vagyok, mert rám gondoltál! Itt vagyok, mert elhívtál engem. Itt vagyok, mert Te előbb bíztál bennem, mint én magamban. Itt vagyok, mert Te felém nyújtottad kezed és elhívtál engem. Itt vagyok! Itt állok!

Miért? Mert most rajtad a sor! Elköteleződni! Bizonyoságot tenni! Hiszem azt, hogy mindannyiunknak van feladata, mindenkinek van szolgálata, az Isten által való elhívás által. Kérdés az, hogy készen állsz-e rá? Meghallottad-e már az Ő hívását? Kész vagy-e elköteleződni? Ha igen, akkor válaszolj a hívásra, mozdulj rá, bízz Benne! Istenben, aki már előbb bízott benned, megszólított, elhívott és várja, hogy válaszolj. Ő vár rád és bízik abban, hogy kész vagy elfogadni az Ő hívását, úgy ahogyan Pál apostol is tette! Mindegy hogy mikor, hogy hogyan, lényeg a válaszban rejlik: A válasz a tiéd is lehet: „Mivel Isten mind a mai napig megsegített, itt állok, és bizonyoságot teszek kicsinyeknek és nagyoknak.”

Horváth-Csitári Boglárka

A Pestszentlőrinci-Pestszentimrei Evangélikus Egyházközség havi körlevele
1183 Bp., Kossuth tér 3. TEL.: 290-6408 E-MAIL: pestlorinc@lutheran.hu;
WEB: <http://elokovekgyulekezet.hu>; Bankszámlaszám: 117-18000-20328597
Lelkészek: Győri Gábor (20/824-2410); Dr. Korányi András (20/824-6410);
Horváth-Csitári Boglárka (20/499-72-12)



SOLA SCRIPTURA

PESTSZENTLŐRINC-PESTSZENTIMREI EVANGÉLIKUSOK

HÍRLEVELE

2017. augusztus



LÍDIA

Hallgatott minket egy Lídia nevű istenfélő asszony, egy Thiatírából való bíboráros is, akinek az Úr megnyitotta a szívét, hogy figyeljen arra, amit Pál mond. Amikor pedig házanépével együtt megkeresztelkedett, azt kérte: „Ha úgy látjátok, hogy az Úr híve vagyok, jöjjetek, szálljatok meg a házamban!” És kérelt bennünket. (ApCsel 16,14-15)

Lídia az első név szerint ismert európai keresztyén személy. Ha nem ő lett volna az első, aki befogadja az evangéliumot, akkor lett volna más - de ő lett az első. Nem várt másra. Nem mondta, hogy majd elegendő bizonyíték birtokában követi Krisztus. Elég volt neki, amit hallott róla az apostoloktól, mert az Úr megnyitotta a szívét. Ennek pedig az lett a következménye, hogy Filippiben, az ő házában megszületett a keresztyén gyülekezet.

A százezer lakosú XVIII. kerületben templom és gyülekezetépítésbe kezdünk. Szeretnénk átélni azt, amit az apostolok éltek át Filippiben. Szeretnénk találkozni olyan emberekkel, akiknek az Úr megnyitja a fülét és a szívét. Erre várunk, ezért imádkozunk és ezért szólítjuk meg hírlevelünk olvasóit Lídia történetével. **Keressük a mai Lídiákat, a Lídia-szívű testvéreket! Akiknek keze és lába mozdul az Úrért. Akik egy új értékrend szerint kezdenek el gondolkodni, tervezni. Akiknek arcán tükröződik Krisztus békéje és az evangélium öröme.**



Újuljátok meg
gondolközásokban
Rm 12,2



Fáradozásokat
nem hiábavaló az Úrban
1 Kor 15,58



Osztatlan szívvel ragasz-
kodjatok az Úrhoz!
1 Kor 7,35



Menjetek, hirdessétek:
közel van Isten országa
Mt 10, 7

Tedd gondunkká mások gondját,
Formáld ajkunk imádságát,
Formáld rajtunk Krisztus arcát!
EÉ 128,5

REFORMÁCIÓ -



+ SZITA ISTVÁN
lelkész, festő, művész



+ POLGÁR RÓZSA
textilművész



- ÉLŐ ÖRÖKSÉG

Reformáció 500 – kortárs tanúságtevők

Oltárképek és festők a 20. században

„Úgy érzem, hogy a képeim közül azok az igazán jók, amelyekre végül rácsodálkozom, amelyekről úgy érzem, hogy nem kizárólag én dolgoztam rajtuk.”

Kárpáti Tamás

Minden evangélikus templom oltárát vagy szószékoltárát egy bizonyos bibliai-tanítói képrend jellemzi. Díszítésüknek, szobrainak, festményeinek feladata az áhítat vagy az istenimádat lelki előkészítése mellett, elsősorban a tanítás. Az evangélikus felfogás szerint az oltár az úrvacsora kiszolgáltatásának helye. Az oltár előtt történik a keresztesítés, a konfirmáció, a házasságok megáldása és sok helyen a felravatalozott halott búcsúztatása is. Isten és ember találkozási pontja.

Az evangélikusok számára a kép önmagában semleges a hit szempontjából. Nem nélkülözhetetlen, mint az Ige vagy a szentségek. Az oltár a földi és a transzcendens közötti találkozási pont, a jelképen túl az eucharisztikus lakoma szimbóluma. Ennek függvényében az oltárképnek a szentségre kell utalnia, Krisztust prédikálva és a gyülekezetet tanítva.

A magyar történelemnek szinte elválaszthatatlan részévé váltak a bizonyos időszakokként bekövetkező nagy cezúrák, majd az azokat követő még nagyobb újrakezdések. A huszadik századra ez fokozottan érvényes és hatása alól sem az építőművészet, sem pedig a képző- és iparművészetek nem vonhatták ki magukat. Ilyen fellendülésnek lehettünk tanúi a rendszerváltást követő évtizedekben, amikor számos új templom épülhetett fel. Nagy Tamás, Benczúr László, Pazár Béla, Krähling János, Krizsán András, hogy csak a legtöbbit foglalkoztatott, új templomokat építő építészeket említek. Az elkészült színvonalas templomokba azonban nem mindig került oltárkép. A következőkben néhány megvalósult példát mutatunk be, melyek újonnan épült vagy már régebben készült templomokba, de új alkotásként kerültek elhelyezésre.

Balatonbogláron az újonnan, Nagy Tamás által felépített templom szépsége ihlette meg Aknay János Munkácsy- és Kossuth-díjas festő- és szobrászművészt, aki egy megfeszített Krisztust ábrázoló festményt ajándékozott a templom számára. Aknay művészete szervesen illeszkedik a szentendrei hagyományokba, a Vajda Lajos Stúdió Vajda Lajos, Korniss Dezső, Bálint Endre, Barcsay Jenő, Deim Pál nevével fémjelzett konstruktív-szurrealista irányzatba.

NŐI KÖR

Örömmel és hálával számolunk be arról, hogy gyülekezetünkben megalakult a női kör, ami lassan egy éve létezik és hozza áldásait az alkalom résztvevőinek!

- Ez egy olyan közösség, ahol Isten jelenlétében lehetünk együtt; életünkben vannak kérdések, küzdelmek, próbatételek és jó egy olyan közösséghez tartozni, ahol szeretetben és imaközösségben tudjuk egymást megismerni és hordozni!
- Mások vagyunk mind; az élet sok kérdését másképp közelítjük meg; hiszen más tapasztalataink vannak, más élményeink, meggyőződésünk, múltunk..., de közösségünk célja, hogy megkeressük a közös pontot, ami összeköt minket: mindannyian egy boldog, Istennek tetsző életet szeretnénk élni!
- Az alkalmak két heti rendszerességgel kerülnek megrendezésre, a pontos dátumokról értesítjük a kedves testvéreket a gyülekezeti levelező listán, a gyülekezeti újságban, továbbá érdeklődni lehet Győri Juditnál, illetve Hadady Katinál.

Szeretettel vár minden kedves Érdeklődőt

A NŐI KÖR

PÉNTEKI IMAKÖR

Az imádság áldott lehetőség, hatalmas erőforrás! Egy éve kezdtünk rendszeresen imádkozni a pénteki imakörben. Nagyon különböző emberek vagyunk, de megtanultuk egymást elfogadni. Beszélgetéseinkben minden gondunkat, örömünket megosztjuk egymással és együtt visszük imában Isten elé hálánkat, kéréseinket. Nem vagyunk szent fazekak, nem is törekszünk erre, viszont fontosnak tartjuk az őszinteséget. Nincsenek vallási előírások, imádkozni sem kötelező, de nagyon jó! Nagyszerű dolog hetente egyszer felfrissülni, lelki békeséget nyerni ebben a derűs közösségben.

Szeretettel vár minden kedves Érdeklődőt

A PÉNTEKI IMAKÖR

TERE-TORI

Ép testben ép lélek! Hiszünk, hogy fontos a test és lélek harmóniája, ezért jövőnk össze minden hétfőn 17 órakor a gyülekezeti teremben, ahol szakszerű vezetés mellett egy órán át megmozgathatjuk a tagjainkat és utána jól esik egy kis tere-tere. A lélekfrissítő igeolvasás és imádság teszi teljessé az alkalmat.

Szeretettel vár minden kedves Érdeklődőt

A TERE-TORI KÖR



Kedves Testvér, körülbelül hol vagy? Nem mindenki tudja a valóságos állapotát, Istenhez, egyházhoz viszonyított helyzetét bemérni. Ezért kérdezzük: körülbelül, vagy egészen pontosan **hol van a helyed az evangélikusok közösségében: körül vagy belül?** Ha körül, akkor kívül vagy, de ezen lehet segíteni... persze csak, ha akarod. - Mi szeretnénk, ezért hívunk és várunk köreinkbe!

JÓZSUÉ-KÖR A FÉRFI KÖZÉPGENERÁCIÓ SZÁMÁRA.

Józsue Isten elhívott embere, akire nagy feladatot bízta: Mózes utódként ő a honfoglalás vezetője. Józsue könyve a Biblia egyik legbizakodóbb, legreményteljesebb hangvételű része. Két vers keretezi a könyvet és Józsue szolgálatát: „Hát nem parancsoltam-e meg neked, hogy légy bátor és erős? Ne félj és ne rettegj, mert veled lesz az Úr, a te Istened mindenben, amiben jársz.” (Józs 1,9) A könyv végén hangzik Józsue személyes biznyságtétele: „Én és az én házam népe az Úrnak szolgáink.” (Józs 24,15) Ez a példa áll előttünk, mai Józsuek előtt. Találkozásaink főkönyvben az alábbi három fogalom áll:

- ◆ **közösség:** örömök és terhek, kétségek és bizonyosságok megosztása
- ◆ **Ige:** hogy az előző pont részei Isten szavának megvilágításába kerüljenek
- ◆ **Imádság:** együtt és egymásért, és a ránk bízottakért

TALÁLKOZUNK KÉTHETENKÉNT KEDDI NAPON 18.00-19.30 között.

Szeretettel vár minden kedves Érdeklődőt

A FÉRFI KÖR

Békéscsaba Nagytemploma hazánk legnagyobb evangélikus temploma. Eredeti oltárképét a templom felújítása alatt ellopták. Pótlására a helyi gyülekezethez ezer szállal kötődő Szeverényi Mihály megfeszített Krisztust ábrázoló pályaművét választotta a gyülekezet presbitériuma. Szeverényi festészet „Olyan hitvalló művészet ez, melyben az áldozatvállalás, az emberi méltóság, a keresztény erkölcsiség a művek szakrális lélekteréből fakadnak.” - írja róla Szilágyi András.

Dombóváron a gyülekezet régi álma teljesülhetett be, amikor az eddig pénztelenség miatt csak egy fekete alapon fehér keresztet ábrázoló „oltárkép” helyébe végre új készülhetett. Lajta Gábor festőművésztől az Emmausi vacsora ábrázolását kérte a presbitérium. Saját bevallása szerint „a figuratív kép lényege nem a látvány, hanem az, ami nem látható, de ami épp a látható révén tárul fel.” „a figuratív festészetet gyakran közelítik meg a témák és a motívumok felől, de szerinte a tárgynál sokkal fontosabb a festő viszonya a tárgyához. A tartalom pedig az, ahogy a festő viszonyul a témához.”

Balatonfüreden, Benczúr László nyitott könyvet imitáló, újonnan épült templomában, a funkcionális belső térben a misztikumot a természetes, örökké változó intenzitású napfényen kívül Polgár Rózsa szövött kárpit oltárképe jelenti (2000). A középkori szárnyasoltárokat idéző kárpit középpontjában is a fény áll, annak elsődleges és átvitt értelmében is. A balatoni naplementét és az aranyhidat ábrázoló középső részben megjelenik a szárnyakat betöltő üzenet, a hálaadás fontossága. A Zsoltárok könyvének sorai: *Adjatok hálát mert...* emlékeztetik a belépőket arra, hogy Isten hajlékában van miért hálát adnunk.

Az oltárképek mondanivalója és üzenete minden korban sokkal többet jelentett az ábrázolt bibliai jelenetnél. A szerző, a korszak és egy közösség Istenképeinek lenyomatát őrző festett hitvallások ezek. A *Te kinek mondasz engem?* kérdésére adott válasz akkor hiteles, ha mindenki, legyen az gyülekezeti tag vagy festőművész, újra és újra felteszi magának és meg is válaszolja azt. Nincs két egyforma válasz.

Harmati Béla László PhD, múzeumigazgató

+ POLGÁR RÓZSA (1936-2014) az egyházi tárgyú textilművészetben alkotott maradandót. Munkásságát Kossuth-díjjal tüntette ki a magyar állam.

Portréfilm : <https://www.youtube.com/watch?v=TsXox3gU5BI>

+ SZITA ISTVÁN (1926-2016) - az egykori cinkotai segédlelkész 1968-ban az egyházvezetést bíráló megnyilatkozása miatt kényszerült elhagyni egyházát. Több templomunk falfestése, evangéliumi képsorozatok, krétarajzok, akvarellek, olajképek fémjelzik munkásságát. 1991-ben rehabilitálták.

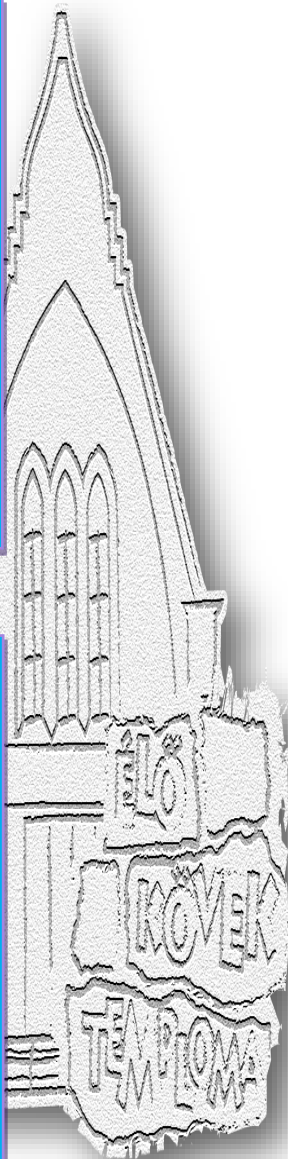
Portréfilm : <https://www.youtube.com/watch?v=X4oSaNZJGmI>

PESTSZENTLŐRINCI gyülekezeti alkalmaink

- 04.pé 19.00 - Imakör
06.va SZENTHÁROMSÁG - 8. VASÁRNAP
 10.00 - Istentisztelet + úrvacsora
 11.pé 19.00 - Imakör
13.va SZENTHÁROMSÁG - 9. VASÁRNAP
 10.00 - Istentisztelet
 18.pé 19.00 - Imakör
20.va SZENTHÁROMSÁG - 10. VASÁRNAP
 10.00 - Istentisztelet - Ima a nemzetért
 Születésnaposok köszöntése
 25.pé 19.00 - Imakör
27.va SZENTHÁROMSÁG - 11. VASÁRNAP
 10.00 - Istentisztelet
AUGUSZTUS 28 - SZEPTEMBER 3.
Családos tábor - Balatonszárszó
 01.pé 19.00 - Imakör
03.va SZENTHÁROMSÁG - 12. VASÁRNAP
 10.00 - Istentisztelet + úrvacsora
 05.ke 18.00 - Férfi Kör
 08.pé 14.00 - SEREGSZEMLE
 19.00 - Imakör
10.va SZENTHÁROMSÁG - 13. VASÁRNAP
 10.00 - Istentisztelet - SZÜLETÉSNAPOSOK
 12.ke 18.00 - Női Kör
 14.csü 15.00 - Bibliaóra
 15.pé 19.00 - Imakör
 16.szo 10.00 - Reformáció 500 fesztivál Kőbányán
17.va SZENTHÁROMSÁG - 14. VASÁRNAP
 10.00 - Istentisztelet
 19.ke 18.00 - Férfi Kör
 21.csü 15.00 - Bibliaóra
 22.pé 19.00 - Imakör
 23.szo 10.00 - Konfirmáció
24.va SZENTHÁROMSÁG - 15. VASÁRNAP
 10.00 - Istentisztelet.
 26.ke 18.00 - Női Kör

AUGUSZTUS

SZEPTEMBER



PESTSZENTIMREI 2017. AUGUSZTUS - SZEPTEMBER gyülekezeti alkalmaink

A pestszentimrei istentiszteletek
 augusztusban hónapban
 reggel 8 órakor lesznek
 megtartva a református templomban!

- 06.va Szentháromság utáni 8. vas.**
 8:00 Istentisztelet + úrvacsora
13.va Szentháromság utáni 9. vas.
 8:00 Istentisztelet + úrvacsora
20.va Szentháromság utáni 10. vas.
 8.00 - Istentisztelet
 Ima a nemzetért
 Születésnaposok köszöntése
27.va Szentháromság utáni 11. vas.
 8:00 Istentisztelet + úrvacsora

AUGUSZTUS 28 - SZEPTEMBER 3.
Családos tábor - Balatonszárszó

Az imrei szeptemberi naptár
 szerkesztés alatt!
 (-: Addig nézhetjük
 az alábbi képet :-)



AUGUSZTUS

SZEPTEMBER

